

Zakopane, dnia 26.04.2018 r.

ADM.270-9/2018 wyjaśnienia SIWZ 1

Do wszystkich wykonawców

I. Działając zgodnie z art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (zwanej dalej Pzp) Zamawiający przedstawia poniżej pytanie do treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia dla przetargu nieograniczonego na **wykonanie robót budowlano – remontowych budynków wpisanych do rejestru zabytków w zadaniu inwestycyjnym – projekcie pod nazwą: „Przebudowa oraz remont konserwatorski wraz z budynkiem garażowym i infrastrukturą techniczną budynku Galerii Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich willa Koziańskich” w ramach projektu pod nazwą „Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala” w ramach poddziałania 6.1.1 Ochrona i opieka nad zabytkami – projekty większej skali w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego 2014-2020.**

Pytanie nr 1

Proszę o informację odnośnie stanu technicznego i zakresu wykonania Parkietów. Czy Zamawiający przewiduje ich zerwanie i wykonanie od nowa czy Zamawiający przewiduje ich odnowienie poprzez cyklinowanie i pomalowanie?

Odpowiedź 1

Na zestawieniu posadzek rysunki nr D-01A do D-04A opisano w uwagach proponowane wykonanie na nowo lub pozostawienie istniejących parkietów.

Zamawiający preferuje w tym zakresie remont istniejących parkietów, zakładający cyklinowanie i pomalowanie, ale z uwzględnieniem wcześniejszego zdemontowania i ew. wymiany tych klepek, które nie będą nadawały się do ponownego ułożenia (np. ze względu na ich uszkodzenie lub ze względu na to, że ich grubość nie będzie dawać możliwości odnowy przez cyklinowanie).

Zamawiający zwraca uwagę, że dopiero demontaż pozwoli na ocenę grubości klepek i ostateczną decyzję co do wymiany lub pozostawienia istniejących parkietów. Ze względu na fakt, iż remont ma pozwolić funkcjonować budynkowi przez kilkadziesiąt lat, nie dopuszczalne jest pozostawienie parkietu o granicznej grubości klepki nienadającego się do ewentualnej odnowy poprzez cyklinowanie. Ostateczną decyzję należy podjąć w uzgodnieniu z konserwatorem po wizji lokalnej.

Pytanie nr 2

Proszę o informację jak i w jakim zakresie należy (pozycja 193, 189 kosztorysu) należy dokonać remontu okien. Czy należy wymienić poszczególne elementy okien np. ramiaki, szyby z odświeżeniem okien np. przez pomalowanie czy też należy wymienić całe elementy okien np. skrzydło okienne?

Odpowiedź 2:

Zamawiający udzieli odpowiedzi na to pytanie w późniejszym terminie.

Pytanie nr 3

Proszę o dołączenie do materiałów przetargowych rysunku nowego ogrodzenia jakie będzie wymagał Zamawiający do Wykonania od Wykonawcy (pozycja 817).

Odpowiedź nr 3

Ogrodzenie ma zostać wykonane na wzór istniejącego przy czym dopuszcza się odnowę (renowację paneli istniejących polegającą na oczyszczeniu z rdzy i pomalowaniu dobrze zachowanych paneli). Wykonawca będzie mógł wykorzystać elementy z dotychczasowego ogrodzenia w nowym, o ile będzie w stanie zapewnić identyczny wygląd elementów ze starego i nowego ogrodzenia.

Zamawiający uzupełnia SIWZ o rysunki ZT-3 ZT-4 i ZT-5, które są przekazane w załączeniu do niniejszego pisma.

Pytanie nr 4

Proszę o dołączenie rysunku ogrodzenia pozycja 814 jakiego będzie wymagał Zamawiający do wykonania. Czy Wykonawca może skalkulować ogrodzenie Panelowe?

Odpowiedź nr 4

Ogrodzenie ma zostać wykonane na wzór istniejącego. Zamawiający uzupełnia SIWZ o rysunek ZT-3, który jest przekazany w załączeniu do niniejszego pisma.

Pytanie nr 5

Proszę o informację bądź potwierdzenie że regały archiwalne itp. są elementem Zamówienia.

Odpowiedź nr 5

Elementami wchodzącymi w zakres niniejszego zamówienia w zakresie wyposażenia wewnątrz są poz. kosztorysowe:

poz. 223 – biuro wyposażenie

poz. 224 – pomieszczenie socjalne - wyposażenie

poz. 225 – punkt informacyjny, kasa, sklep, recepcja na parterze wraz z urządzeniami oraz wyposażeniem

poz. 226 – meble (szczegółowo w kosztorysie aranżacja wystaw pkt. el. wystawiennicze czytelnicy tj. pkt 4, 5, 6, 7 = biurka stylizowane 5 szt., krzesła stylizowane 4 szt., fotel stylizowany

poz. 228, 229, 230 – wchodzi w zakres zamówienia.

Natomiast poz. 227 – Szafy do archiwizacji – nie wchodzi w zakres zamówienia, Zamawiający wyłącza tę pozycję z zamówienia.

Te z powyższych pozycji (poz. 227), które nie wchodzi w zakres zamówienia, Wykonawca powinien w kosztorysie ofertowym pozostawić niewypełnione, aby nie zmieniać układu i numeracji pozostałych pozycji kosztorysu.

Pytanie nr 6

Proszę o informację (pozycja 293) co należy wskazać w tym zakresie? Proszę o jednoznaczne określenie jakich elementów dotyczy ta pozycja i w jakich ilościach.

Odpowiedź nr 6

Zamawiający udzieli odpowiedzi na to pytanie w późniejszym terminie.

Pytanie nr 7

Proszę o podanie przykładowej posadzki epoksydowej pancernej (pozycje 240, 256, 263).

Odpowiedź nr 7

Zgodnie z ustawą Pzp Zamawiający nie może wskazywać nazw konkretnych modeli oraz nazw producenta. Należy zastosować żywice w wysokim standardzie przeznaczoną do renowacji obiektów zabytkowych, zapewniającą wysoką wytrzymałość na warunki atmosferyczne i pogodowe panujące w Zakopanem. Oferowane rozwiązanie powinno spełniać wszystkie wymagania wynikające z SIWZ, w tym z dokumentacji projektowej.

Pytanie nr 8

Pozycja 813 proszę o informację z jakiego kamienia mają być wykonane elementy.

Odpowiedź nr 8

Należy zastosować kamień znajdujący się na istniejącym ogrodzeniu, a ubytki uzupełnić tym samym rodzajem kamienia.

Pytanie nr 9

Proszę o wskazanie przykładowego pokrycia dachu rodzaj blachy. Proszę o wskazanie materiału dostępnego na rynku.

Odpowiedź nr 9

Zgodnie z ustawą Pzp Zamawiający nie może wskazywać nazw konkretnych modeli oraz nazw producenta. Należy zastosować blachę o parametrach:

- powłeczona powłoką 100% z żywicy akrylowej z posypką mineralną lub równoznaczną o tych samych parametrach, zapewniającą odporność UV
- podkład oparty na żywicy akrylowej
- powłoka alucynkowa pokryta przezroczystymi powłokami po obu stronach stali
- grubość blachy stalowej min. 0,39 mm
- gatunek stali min. G300 S280GD
- masa powłoki alucynkowej min. 150 g/m²
- gatunek powłoki alucynkowej min. AZ150

- całkowita grubość substratu min. 0,43 mm.

Pytanie nr 10

Proszę o dołączenie do materiałów przetargowych rysunków małej architektury ławki.

Odpowiedź nr 10

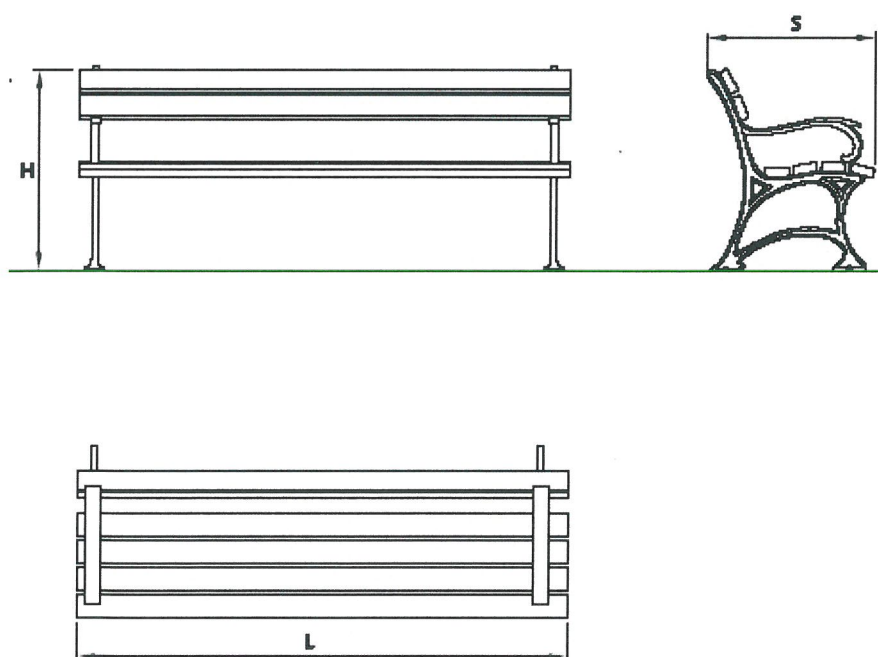
Wszystkie elementy małej architektury będą montowane na stałe w podłożu w fundamentach, zgodnie z zaleceniami producenta.

Projektuje się ustawienie ławek o metalowych elementach nośnych i siedziskach drewnianych (drewno liściaste barwione) następującego typu: kolor elementów drewnianych to palisander, kolor elementów żeliwnych to czarny matowy.

Wszystkie elementy drewniane muszą być impregnowane ciśnieniowo i zabezpieczone powierzchniowo środkami nietoksycznymi. Wszystkie elementy metalowe będą malowane na kolor czarny - mat.

Przewiduje się ustawienie lamp parkowych z kloszami nietłukącymi i żarówkami, słupami żeliwnymi barwionymi na kolor czarny matowy. Rys wg branży elektrycznej.

Ławki muszą mieć kształt i wymiary jak na rysunkach poniżej lub bardzo zbliżone (rysunki mają charakter poglądowy). Natomiast lampy powinny zostać wykonane zgodnie z rys. 1.12 (projekt wykonawczy, branża elektryczna – widok słupka oświetleniowego z projektorem).



H = 75 – 85 cm

S = 60 – 67 cm

L = 170 – 200 cm

Pytanie nr 11

Proszę o podanie przykładowego producenta central wentylacyjnych.

Odpowiedź nr 11

Zgodnie z ustawą Pzp Zamawiający nie może wskazywać nazw konkretnych modeli oraz nazw producenta. Wykonawca powinien zrealizować roboty z wykorzystaniem urządzeń spełniających wymagania SIWZ, w tym dokumentacji projektowej.

Pytanie nr 12

Proszę o informację, potwierdzenie czy zakres wykonania zieleni należy wykonać zgodnie z projektem zieleni z projektu budowlanego.

Odpowiedź nr 12

Projekty zieleni zostały wykonane przez pracownię projektową Greentec Studio_Wojciech Bobek, które stanowią część dokumentacji projektowej będącej załącznikiem do SIWZ. Zakres robót wynikających z tych projektów wchodzi w zakres niniejszego zamówienia i powinien zostać wyceniony w ofercie.

Pytanie nr 13

Proszę odnośnie punktu 5. z ostatnich zapytań, o ile Regały wchodzi w zakres zamówienia o dostarczenie niezbędnych opisów i rysunków regałów.

Odpowiedź nr 13

Patrz: odpowiedź 5 (poz. 227 przedmiaru została wyłączona z zakresu niniejszego zamówienia).

Pytanie nr 14

Proszę o podanie powyższych danych które mają wpływ na rzetelną wycenę. Proszę również o informację czy Zamawiający będzie posiadać wyższe środki niż w pierwszym przetargu gdyż przygotowywanie oferty wiąże się dla Wykonawcy z koniecznością poniesienia pewnych kosztów natomiast rozbieżność między proponowaną ceną z pierwszego przetargu a cenę oferty Oferenta była bardzo duża i informacja ta może być decydująca co do startu w przetargu dla poszczególnych Wykonawców.

Odpowiedź nr 14

Zamawiający prowadzi działania zmierzające do uzyskania zwiększenia kwoty, jaką będzie mógł przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia. Na chwilę obecną nie ma jednak jeszcze oficjalnych informacji potwierdzających, że takie zwiększenie nastąpi do kwoty równej cenie jedynej oferty złożonej w przetargu ADM.270-2/2018.

II. W związku z udzielonymi wyjaśnieniami Zamawiający dokonuje następujących modyfikacji SIWZ:

1) Zamawiający wyłącza z zakresu przedmiotowego zamówienia poniższe pozycje przedmiaru robót:

- poz. 227 – szafy do archiwizacji (eksponatów, dokumentów),
- poz. 679 – instalacja systemu audio – guide.

Powyższe pozycje Wykonawca powinien w kosztorysie ofertowym pozostawić niewypełnione, aby nie zmieniać układu i numeracji pozostałych pozycji kosztorysu.2)

Zamawiający uzupełnia SIWZ o rysunki ZT-3, ZT-4 i ZT-5. Rysunki te stanowią załącznik do niniejszego pisma.

III. Zamawiający informuje, że ulega zmianie dotychczasowy termin składania ofert w postępowaniu. Ze względu na charakter udzielonych wyjaśnień ulega zmianie dotychczasowy termin składania ofert w postępowaniu. Aktualny termin jest ustalony na dzień **11.05.2018 r.**, godz. **12:00**. Otwarcie ofert odbędzie się tego dnia o godz. 12:15.

Niniejsze wyjaśnienia stają się integralną częścią Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

Zamawiający prosi o potwierdzenie otrzymania niniejszej wiadomości.

p.o. ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Tatrzańskiego
Michał Murzyn

