

Ogólnopolska konferencja naukowa
Juliusz Zborowski i jego dzieło. W 130-lecie Muzeum Tatrzańskiego
Zakopane, 6–8 czerwca 2019

6 czerwca (czwartek)

Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

10.00–10.30

Przywitanie uczestników przez Annę Wende-Surmiak, dyrektor Muzeum Tatrzańskiego.
Juliusz Zborowski o Muzeum Tatrzańskim, archiwalne nagranie z fonoteki Radia Kraków.
Kuratorskie oprowadzanie po wystawie czasowej „Schronisko dla wiedzy o Tatrach i Podhalu”, Anna Kozak (Muzeum Tatrzańskie).

Wykonanie pamiątkowego zdjęcia przed budynkiem Muzeum Tatrzańskiego.

Dworzec Tatrzański, ul. Krupówki 12

Sesja I Muzeum Juliusza Zborowskiego – *schronisko dla wiedzy o Tatrach i Podhalu*

prowadzenie: Michał Murzyn (Muzeum Tatrzańskie)

10.45–11.20 prof. dr hab. Jan Święch (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej, Uniwersytet Jagielloński), wykład wprowadzający: W poszukiwaniu idealnego muzeum etnograficznego. Koncepcje: Bronisława Piłsudskiego, Kazimierza Moszyńskiego, Cezarii Baudouin de Courtenay-Ehrenkreutz-Jędrzejewiczowej oraz Marii Znamierowskiej-Prüfferowej.

11.20–11.40 dr hab. Stanisław Węglarz (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej, Uniwersytet Śląski w Katowicach), Prolegomena do antropologii/oroantropologii.

11.40–12.00 Katarzyna Kerneder-Gubała, Sylwia Buławka (Instytut Archeologii i Etnologii PAN w Warszawie), Muzeum Tatrzańskie w czasach Juliusza Zborowskiego z perspektywy badań archeologicznych w Tatrach i na Podtatrzu.

12.00–12.20 *Przerwa kawowa*

12.20–12.40 dr hab. Anna Mlekodaj (Podhalańska Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Targu), Na szkle malowany – portret J. Zborowskiego w poemacie S. Nędzy- Kubińca pt. „Gazda Tatr”.

12.40–13.00 Anna Kozak (Muzeum Tatrzańskie), Juliusz Zborowski i kolekcja etnograficzna Muzeum Tatrzańskiego w okresie 1918–1939.

13.00–13.20 dr Wiesław Wójcik (Redakcja rocznika „Wierchy”), Juliusz Zborowski a „Wierchy”.

13.20–13.45 Dyskusja

13.45–14.45 *Przerwa obiadowa*

Sesja II Dziedzictwo fonograficzne

prowadzenie: dr Magdalena Kwiecińska (Muzeum Tatrzańskie)

14.45–15.20 prof. dr hab. Zbigniew Jerzy Przerembski (Instytut Muzykologii, Uniwersytet Wrocławski), wykład wprowadzający: O fenomenie muzyki góralskiej na Podhalu.

15.20–15.40 dr Jacek Jackowski (Instytut Sztuki PAN w Warszawie), Juliusza Zborowskiego idea Polskiego Archiwum Dźwiękowego i jej realizacja w ramach programu Polska muzyka tradycyjna – dziedzictwo fonograficzne.

15.40–16.00 dr Maria Małanicz-Przybylska (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej, Uniwersytet Warszawski), Nieoczywiste dziedzictwo Juliusza Zborowskiego – o wpływie nagrań archiwalnych na postrzeganie dziedzictwa muzycznego Podhala.

16.00–16.20 dr Gabriela Gacek (Szkoła Muzyczna I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu), Ekspansja tradycyjnej muzyki podhalańskiej na północ od XIX w. do czasów współczesnych – trendy, działania i ich skutki.

16.20–16.40 dr Bożena Lewandowska (Instytut Muzykologii, Uniwersytet Jagielloński) Folklor muzyczny Podhala w opracowaniach Adolfa Chybińskiego.

16.40–17.00 Dyskusja

18.30–19.30 **Z tatrzańskich hal na estradę, czyli jak zmieniały się dudy podhalańskie – spotkanie w TCKiS „Jutrzenka”, ul. Grunwaldzka 3, prowadzenie: Szymon Bafia, oprawa artystyczna: Anna Trebunia-Tutka**

7 czerwca (piątek)

Dworzec Tatrzański, ul. Krupówki 12

Sesja III Krajobraz kulturowy Spisza, Orawy i Podhala

prowadzenie: Marcin Warchałowski (Muzeum Tatrzańskie)

10.00–10.30 prof. dr hab. Janusz Barański (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej, Uniwersytet Jagielloński), wykład wprowadzający: Spiska metakultura regionalna.

10.30–10.50 dr hab. Jerzy M. Roszkowski (Akademia Wychowania Fizycznego, Wydział Turystyki i Rekreacji, Kraków), Juliusz Zborowski dla Orawy i Spisza 1913–1965.

10.50–11.10 dr hab. Maciej Rak (Wydział Polonistyki, Uniwersytet Jagielloński), Juliusz Zborowski i badania gwar Podtatrza.

11.10–11.30 dr hab. Zbigniew Moździerz (Muzeum Tatrzańskie), Ochrona swojszczyzny w Tatrach i na Podtatrzu. O roli Juliusza Zborowskiego i Muzeum Tatrzańskiego w ochronie zabytków.

11.30–11.50 dr Piotr Czepas (Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi), Dawny przemysł Podhala, Spisza i Orawy, czyli o „Katalogu zabytków budownictwa przemysłowego w Polsce” raz jeszcze.

11.50–12.15 Dyskusja

12.15–12.30 Przerwa kawowa

Sesja IV Podhale: obszary badań i zbiory muzealne

prowadzenie: Anna Kozak (Muzeum Tatrzańskie)

12.30–13.10 prof. UŁ dr hab. Ewa Nowina-Sroczyńska (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej, Uniwersytet Łódzki), wykład wprowadzający: Kultura podhalańska jako doświadczenie osobiste.

13.10–13.30 prof. dr hab. Antonina Cebulska-Wasilewska (Instytut Fizyki Jądrowej im. Henryka Niewodniczańskiego PAN w Krakowie), Współczesne zastosowanie idei prof. Juliusza Zborowskiego w zarządzaniu Muzeum Tatrzańskim – szansą odzyskania dla społeczeństwa historycznej willi Dłuskich w Kościelisku.

13.30–13.50 dr Natalia Maksymowicz-Mróż (Uniwersytet Szczeciński), Dawne i współczesne przydomki w góralskiej tradycji rodowej.

13.50–14.10 Wiktoria Bańska (Instytut Socjologii, Uniwersytet Warszawski), *Do dziś wiadomo kto jest naski, a kto niepili*, czyli o tożsamości górali podhalańskich na tle turystyki.

14.10–14.30 Małgorzata Jaszczołt (Państwowe Muzeum Etnograficzne), Ile jest Podhala w warszawskim Muzeum Etnograficznym.

14.30–14.50 Dyskusja

14.50–15.50 Przerwa obiadowa

15.50–16.10 dr Stanisława Trebunia-Staszek (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej, Uniwersytet Jagielloński), Kłopoty z historią. Losy Muzeum Tatrzańskiego w czasie niemieckiej okupacji.

16.10–16.25 dr Wioletta Pawlikowska (Stowarzyszenie Historyków Sztuki, Warszawa), Juliusz Zborowski jako historyk – komunikat.

16.25–16.45 Wojciech Szatkowski (Muzeum Tatrzańskie), Juliusz Zborowski a kwestia „Goralenvolku”.

16.45–17.05 dr Magdalena Kwiecińska (Muzeum Tatrzańskie), Zbiory Muzeum Tatrzańskiego w czasie drugiej wojny światowej.

17.05–17.20 Danuta Janusz (Muzeum Tatrzańskie), Zbiory online Muzeum Tatrzańskiego – komunikat.

17.20–17.35 Aleksandra Trybuła (Muzeum Tatrzańskie), Początki pracowni konserwacji w Muzeum Tatrzańskim – komunikat.

17.35–18.00 Dyskusja

Galeria Sztuki XX wieku w willi Oksza, ul. Zamoyskiego 25

19.00 Promocja książki dr hab. Macieja Raka „Materiały do dziejów polskiej dialektologii i etnologii. Listy Cezarii Baudouin de Courtenay-Ehrenkreutz-Jędrzejewiczowej, Adama Fischera, Antoniego Kaliny, Izzydora Kopernickiego, Kazimierza Nitscha, Seweryna Udzieli, Juliusza Zborowskiego”.

Rozmowę poprowadzi Wojciech Szatkowski (Muzeum Tatrzańskie)

20.00 Wieczór integracyjny

8 czerwca (sobota)

Galeria Władysława Hasióra, ul. Jagiellońska 18b

10.00 Pokaz filmów etnograficznych

Słowo wstępne: Małgorzata Jaszczołt (Państwowe Muzeum Etnograficzne)

11.00 Pokaz filmu o Juliuszu Zborowskim

Słowo wstępne: Anna Kozak (Muzeum Tatrzańskie)

12.00 Zakończenie konferencji

Rada Naukowa konferencji:

Prof. UŁ dr hab. Ewa Nowina-Sroczyńska, Uniwersytet Łódzki

Prof. dr hab. Janusz Barański, Uniwersytet Jagielloński

Prof. dr hab. Zbigniew Jerzy Przerembski, Uniwersytet Wrocławski

Prof. dr hab. Jan Świątek, Uniwersytet Jagielloński

Patronat Honorowy:



NARODOWY INSTYTUT
DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**