Załącznik nr 4 do SIWZ

**Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia dotyczący**

**wykonania dostaw i usług – dotyczących wykonania interaktywnych stanowisk multimedialnych wraz z aplikacją „Mapa Muzeum Tatrzańskiego” w budynkach wpisanych do rejestru zabytków –**

**w ramach projektu pod nazwą**

**„Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych, drewnianych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala”, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020 (w ramach działania 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury VIII oś priorytetowa Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury)**

**oraz**

**„Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala” w ramach poddziałania 6.1.1 Ochrona i opieka nad zabytkami – projekty większej skali w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego 2014-2020.**

Postepowanie ADM.270-4/2020

1. **Zestawienie dokumentów stanowiących Opis przedmiotu zamówienia**

1. zestawienie elementów multimedialnych – sprzęt i aplikacje multimedialne do ekspozycji – załącznik nr 1 do niniejszego OPZ,

2. Rzuty wraz z lokalizacją dla wszystkich obiektów – załącznik nr 2 do niniejszego OPZ.

W zakresie **wykonania interaktywnych stanowisk multimedialnych wraz z aplikacją „Mapa Muzeum Tatrzańskiego”**  wykonawca zobowiązany jest do wyceny i wykonania zgodnie z dokumentacją projektową sporządzoną przez firmę ASC Studio (projektanta aranżacji wystaw) oraz obowiązującym Systemem Identyfikacji Wizualnej (SIW), elementów zgodnie z zestawieniem stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego OPZ,

dla następujących obiektów:

obiekty drewniane:

1. Nr 1 - Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi „Koliba” – ul. Kościeliska 18, 34-500 Zakopane - KOL;
2. Nr 2 - Muzeum Stylu Zakopiańskiego – Inspiracje im. Marii i Bronisława Dembowskich - Droga do Rojów 6 34-500 Zakopane - ROJ;
3. Nr 3 - Zagroda Korkoszów w Czarnej Górze - Za Górą 86, 34-532 Czarna Góra - CZG;
4. Nr 4 - Zagroda Sołtysów w Jurgowie - Jurgów 215, 34-532 Jurgów - JUR;
5. Nr 5 - Galeria Sztuki XX wieku w willi Oksza - ul. Zamoyskiego 25, 34-500 Zakopane - OKS;
6. Nr 6 - Galeria Władysława Hasiora - ul. Jagiellońska 18b, 34-500 Zakopane - HAS;

Obiekty murowane:

1. Nr 7 - Gmach Główny Muzeum Tatrzańskiego - ul. Krupówki 10, 34-500 Zakopane - GG;
2. Nr 8 - Galeria Sztuki Im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich - Droga na Koziniec 8, 34-500 Zakopane - KOZ;
3. Nr 9 - Muzeum Kornela Makuszyńskiego - ul. Tetmajera 15, 34-500 Zakopane - OPO.

Do obowiązków wykonawcy w ramach przedmiotu umowy należy w szczególności:

1. Wykonanie, dostawa, montaż i uruchomienie stanowisk multimedialnych, aplikacji interaktywnych wraz z infrastrukturą techniczną (w gniazdach podłogowych i ściennych umieszczone jest lub będzie wyjściowe okablowanie – należy przewidzieć wykonanie podłączeń poprzez dorobienie stosownych przełączników, wtyczek złączy etc. dostosowując się do istniejącego już systemu i instalacji) oraz przywrócenie pomieszczeń do stanu poprzedniego po wykonaniu niezbędnych prac instalacyjnych. Dopuszcza się możliwość zmiany lokalizacji w poszczególnych obiektach interaktywnych stanowisk multimedialnych wraz z aplikacją „Mapa Muzeum Tatrzańskiego” w stosunku do dokumentacji projektowej po wcześniejszym uzgodnieniu z Zamawiającym i Projektantem,
2. Koordynacja dostaw i montażu sprzętu multimedialnego oraz instalacji i realizacji aplikacji interaktywnych i multimedialnych oraz uzupełnienie ich treściami dostarczonymi przez Zamawiającego. Sprzęt multimedialny, a zwłaszcza interaktywne stanowiska multimedialne oraz aplikacja muszą być dostosowane dla potrzeb osób niepełnosprawnych, w tym niewidomych,
3. Tłumaczenia, ostateczna redakcja i korekta tekstów,
4. Wykonanie i instalacja wraz z uruchomieniem, na podstawie przygotowanych przez Wykonawcę i zatwierdzonych przez Zamawiającego do realizacji szczegółowych scenariuszy, wariantowo dla poszczególnych stanowisk multimedialnych zgodnie ze scenariuszem uwzględniającym elementy takie jak np.:
5. filmy,
6. animacje i prezentacje multimedialne,
7. gry edukacyjne,
8. nagrania dźwiękowe,
9. Opracowanie i zakup (dostawa) oprogramowania do zarządzania treścią, sprzętem, urządzeniami audiowizualnymi i teletechnicznymi wraz z jego instalacją, uruchomieniem i testami,
10. Wykonanie scenariuszy i projektów graficznych aplikacji interaktywnych i kontentów multimedialnych oraz tłumaczenia na język angielski opisów,
11. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do wykonanych utworów, w tym: scenariuszy, projektów graficznych, tłumaczeń na język angielski,
12. Przeprowadzenie rozruchów próbnych urządzeń, systemów i instalacji zainstalowanych w ramach wystaw - czas trwania rozruchów próbnych pozostaje do ustalenia nie mniej jednak niż 24 godziny ciągłej pracy urządzeń,
13. Przeszkolenie pracowników Zamawiającego w zakresie obsługi zamontowanych: sprzętu, urządzeń, modeli, instalacji oraz dostarczenie zbioru instrukcji obsługi (w języku polskim) dla wszystkich urządzeń i elementów ekspozycji stanowiący kompendium wiedzy oraz przeprowadzenie szkolenia personelu,
14. Udzielenie gwarancji i zapewnienie przeglądów gwarancyjnych w okresie gwarancji,
15. Wykonanie i przekazanie Zamawiającemu kompletnej dokumentacji powykonawczej wraz z instrukcjami w języku polskim, zgodnej z wymaganiami przepisów prawa i SIWZ.

Wykonawca będzie zobowiązany do współpracy z Zespołem reprezentującym Zamawiającego (m.in. pracownikami merytorycznymi, Projektantem, Inspektorami Zastępczymi etc.), a także będzie zobowiązany uwzględniać przy realizacji robót to, że obiekt jest aktualnie w trakcie lub po zakończeniu prac budowlanych i wszelkie wymiary należy zweryfikować w obiektach oraz ewentualnie z dokumentacją budowlaną. W przypadku konieczności wykonanie rozwiązań zamiennych czy odstępstw od projektu aranżacji wystaw wykonawca powinien realizować te prace tak, aby nie utrudniły one w przyszłości bezpiecznego umieszczania obiektów i eksponatów muzealnych, użytkowania obiektu i udostępnianie dla zwiedzających wystaw. W razie konieczności Zamawiający udostępni wykonawcy dokumentację projektową w niezbędnym zakresie. Udostępnienie dokumentacji projektowej w w/w zakresie nastąpi wyłącznie po zawarciu umowy i złożeniu przez wykonawcę oświadczenia o zachowaniu w poufności udostępnionej mu dokumentacji projektowej w zakresie architektury i sieci elektroenergetycznej.

**II. Szczególne wymagania związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia:**

Zamawiający stawia następujące szczegółowe wymagania wobec Wykonawcy w czasie realizacji umowy:

1. uzgodnienie z Zamawiającym lub Głównym Wykonawcą (w przypadku trwania robót budowlanych) zasad wejścia do Obiektów, których ochronę fizyczną zapewnia Zamawiający albo Główny Wykonawca;
2. Wykonawca zapewni szczególną ostrożność przy realizacji prac związanych z ogniem (np. spawanie). Wykonawca przy prowadzeniu takich prac będzie zobowiązany należycie zabezpieczyć obiekt przed zaprószeniem ognia, w szczególności w takim zakresie, w jakim to możliwe, prace takie powinny być wykonywane poza obiektami;
3. podczas realizacji umowy na obiektach obowiązuje całkowity zakaz palenia wyrobów tytoniowych;
4. Wykonawca sporządzi i przekaże Zamawiającemu instrukcje konserwacji, napraw i obsługi instalacji, wyrobów oraz urządzeń przez niego zabudowanych oraz przeszkoli w tym zakresie wskazanych pracowników Zamawiającego w języku polskim;
5. dokumentacja powykonawcza zostanie przez wykonawcę przedstawiona w 2 egzemplarzach papierowych oraz w wersji elektronicznej na nośniku CD/DVD. Będzie ona zawierała obok dokumentów wynikających z przepisów prawa i innych zapisów niniejszej SIWZ w szczególności:
6. informacje na temat wbudowanych materiałów i urządzeń, karty gwarancyjne, atesty, certyfikaty itp.;
7. komplet protokołów prób montażowych;
8. protokoły rozruchu technologicznego;
9. komplet świadectw, jakości, atestów oraz kart gwarancyjnych materiałów i urządzeń dostarczonych przez Wykonawcę robót wraz ze wskazaniem producentów, dostawców i lokalnych służb naprawczych;
10. instrukcje eksploatacji wykonanych instalacji i zainstalowanych urządzeń;
11. oświadczenie pisemne Wykonawcy stwierdzające wykonanie robót zgodnie z dokumentacją techniczną, obowiązującymi przepisami i zasadami wiedzy technicznej;
12. protokół przeszkolenia personelu Zamawiającego z zakresu obsługi urządzeń i instalacji budynkowych;
13. wykaz dodatkowych urządzeń względnie części zamiennych przekazywanych Zamawiającemu;
14. Wykonawca będzie zobowiązany realizować prace z zachowaniem czystości i zabezpieczeń niezbędnych dla niedopuszczenia do zabrudzania pomieszczeń objętych i nieobjętych pracami, w których mogą być w trakcie realizacji robót przechowywane składniki majątku Zamawiającego. Podczas realizacji prac Wykonawcą będzie stosował odsysacze pyłu i inne zabezpieczenia zapobiegające wtórnym zabrudzeniom i uszkodzeniom pozostałych elementów budynku oraz wyposażenia;
15. Wykonawca będzie zobowiązany ponadto do wykonania wszystkich obowiązków w zgodzie z postanowieniami umów o dofinansowanie projektów, w ramach których realizowane jest zadanie, a także z wytycznymi obowiązującymi w ramach tych projektów;
16. Wykonawca będzie zobowiązany prowadzić prace w sposób nie powodujący zabrudzeń lub uszkodzeń obiektów , a także będzie zobowiązany do realizacji prac z zachowaniem wszelkich obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym związanych z zachowaniem porządku, wymogów ochrony ppoż , czystości, bezpieczeństwa i higieny pracy, utylizacji odpadów, odprowadzania ścieków itp. W razie powstania zabrudzeń lub uszkodzeń obiektów Wykonawca jest zobowiązany po wykonaniu niezbędnych prac instalacyjnych do przywrócenia ich do stanu poprzedniego;
17. Wykonawca będzie zobowiązany do wykonania wszystkich prac i montażu urządzeń oraz wyposażenia w taki sposób aby nie zakłócić funkcjonowania wykonanych systemów alarmowych SSWIN i SAP oraz monitoringu. W przypadku kolizji Wykonawca będzie zobowiązany uzgodnić z Głównym Wykonawca robót budowalnych jako Gwarantem sposób usunięcia kolizji, tak aby nie skutkowało to utratą gwarancji na wykonane roboty budowlane udzielonej przez Głównego Wykonawcę robót budowlanych. Koszty usunięcia kolizji pokrywa Wykonawca. Powyższe wymagania stanowią uzupełnienie wymagań określonych w innych dokumentach składających się na SIWZ przedmiotowego postępowania, w szczególności w projekcie umowy.

ZAŁĄCZNIK:

Nr 1: zestawienie elementów multimedialnych – sprzęt i aplikacje multimedialne do ekspozycji,

Nr 2: Rzuty wraz z lokalizacją dla wszystkich obiektów.