

Zakopane, 26. 10. 2021 r.

ADM.270-4/2021

*Wykonawcy, ubiegający się o udział  
w przedmiotowym postępowaniu*

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego w oparciu o przepisy ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 ze zm.) zwanej dalej „ustawą Pzp,” o wartości przekraczającej kwotę, o której mowa w art. 3 ustawy Pzp, na wykonanie dostaw i usług – dotyczących aranżacji wystaw w budynkach wpisanych do rejestru zabytków, w zadaniu inwestycyjnym – projekcie pod nazwą: „**Projekt aranżacji ekspozycji stałej w budynku Gmachu Głównego Muzeum Tatrzańskiego**” oraz „**Projekt aranżacji ekspozycji stałej w budynku Galerii Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich**” w ramach projektu pod nazwą „**Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala**” w ramach poddziałania 6.1.1 Ochrona i opieka nad zabytkami – projekty większej skali w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego 2014-2020.

Zamawiający informuje, iż działając w oparciu o treść przepisu art. 137 ust. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 ze zm.) modyfikuje treść pkt. 8.4c) Specyfikacji Warunków Zamówienia, zwanej dalej „SWZ”, w zakresie:

**1. pkt. 3.9. SWZ.**

**Jest:**

„Kluczowe części zamówienia:

Zamawiający stosownie do treści art. 121 ustawy Pzp zastrzega obowiązek osobistego wykonania przez Wykonawcę kluczowych zadań. Przez kluczowe części zamówienia Zamawiający rozumie dostawę, montaż oraz uruchomienie projektorów multimedialnych wraz z oprogramowaniem.”

**Otrzymuje on nowe brzmienie:**

**„Kluczowe części zamówienia:**

Zamawiający stosownie do treści art. 121 ustawy Pzp nie zastrzega obowiązku osobistego wykonania przez Wykonawcę kluczowych zadań.”

**2. pkt. 8.4 c) SWZ.**

**Jest:**

„wykonali w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie co najmniej jedno zamówienie, którego przedmiotem było wykonanie mebli ekspozycyjnych lub ścianek ekspozycyjnych lub systemów wieszania dla potrzeb obiektów muzealnych, galerii sztuki, itp. o wartości nie mniejszej niż:

- dla części nr 1 - 300 000,00 złotych netto (każde z zamówień),
- dla części nr 2 - Zamawiający nie precyzuje minimalnej wartości zrealizowanego przez Wykonawcę zamówienia jednakże wymaga aby Wykonawca wykazał, iż posiada doświadczenie w ww. zakresie.

Zamawiający nie uzna iż Wykonawca spełnia powyższy warunek uczestnictwa gdy wykaze, iż wykonał zamówienia obejmujące wyposażenie na rzecz sklepów, galerii handlowych, itp.

Jeżeli Wykonawca składa ofertę w zakresie zarówno części nr 1 jak i części nr 2 wówczas Zamawiający uzna, iż Wykonawca spełnia powyższy warunek jeśli wykaze wymagane doświadczenie o wartości wymaganej dla części nr 1.”

**Otrzymuje on nowe brzmienie:**

„wykonali w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie co najmniej jedno zamówienie, którego przedmiotem było wykonanie mebli ekspozycyjnych lub ścianek ekspozycyjnych lub systemów wieszania dla potrzeb w szczególności obiektów muzealnych, kulturalnych, oświatowych, galerii sztuki, itp. o wartości nie mniejszej niż:

- dla części nr 1 - 300 000,00 złotych netto (każde z zamówień),
- dla części nr 2 - Zamawiający nie precyzuje minimalnej wartości zrealizowanego przez Wykonawcę zamówienia jednakże wymaga, aby Wykonawca wykazał, iż posiada doświadczenie w ww. zakresie.

Zamawiający uzna także warunek udziału za spełniony, gdy Wykonawca wykaze, że wykonał ww. zamówienia na rzecz innych zleceniodawców niż obiekty muzealne, kulturalne, oświatowe, galerie itp., dla których meble ekspozycyjne lub ścianki ekspozycyjne lub systemy

wieszania służyły do wyeksponowania przedmiotów wartościowych lub unikatowych.

*Jeżeli Wykonawca składa ofertę w zakresie zarówno części nr 1 jak i części nr 2 wówczas Zamawiający uzna, iż Wykonawca spełnia powyższy warunek jeśli wykaże wymagane doświadczenie o wartości wymaganej dla części nr 1.”*

**3. pkt. 12.1 SWZ.**

**Jest:**

Wykonawca jest związany ofertą w okresie od **dnia 12. 11. 2021 r. do dnia 10. 01. 2022 r.**, przy czym pierwszym dniem terminu związania ofertą jest dzień, w którym upływa termin składania ofert.

**Otrzymuje on nowe brzmienie:**

Wykonawca jest związany ofertą w okresie od **dnia 18. 11. 2021 r. do dnia 15. 02. 2022 r.**, przy czym pierwszym dniem terminu związania ofertą jest dzień, w którym upływa termin składania ofert.

**4. pkt. 14.1. SWZ.**

**Jest:**

Oferty należy składać w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 12. 11. 2021 r. godz. 10:30** za pośrednictwem platformy, o której mowa w pkt.10.2 b) SWZ.

**Otrzymuje on nowe brzmienie:**

Oferty należy składać w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 18. 11. 2021 r. godz. 10:30** za pośrednictwem platformy, o której mowa w pkt.10.2 b) SWZ.

**5. pkt. 15.1. SWZ.**

**Jest:**

Otwarcie ofert nastąpi dnia **12. 11. 2021 roku o godz. 11:00.**

**Otrzymuje on nowe brzmienie:**

Otwarcie ofert nastąpi dnia **18. 11. 2021 roku o godz. 11:00.**

**6. § 4 ust. 3 zał. nr 4 do SWZ.**

**Jest:**


„Zamawiający stosownie do treści art. 121 ustawy Pzp zastrzega obowiązek osobistego wykonania przez Wykonawcę kluczowych zadań związanych z **dostawą, montażem oraz uruchomieniem projektorów multimedialnych wraz z oprogramowaniem.**



**Otrzymuje on nowe brzmienie:**

„Zamawiający stosownie do treści art. 121 ustawy Pzp nie zastrzega obowiązku osobistego wykonania przez Wykonawcę kluczowych zadań.”

W pozostałym zakresie specyfikacja Warunków Zamówienia nie uległa zmianie.

DYREKTOR  
Muzeum Tatrzańskiego  
im. dra Tytusa Chałubińskiego  
w Zakopanem  
  
Anna Wende-Surmiak

.....  
*podpis Dyrektora Muzeum*