

Zakopane, 13.04.2022 r.

ADM 270-2/2022

Wykonawcy, ubiegający się o udział  
w przedmiotowym postępowaniu

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego w oparciu o przepisy ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 ze zm.) zwanej dalej „ustawą Pzp,” o wartości przekraczającej kwotę, o której mowa w art. 3 ustawy Pzp, na wykonanie dostaw i usług – dotyczących aranżacji wystaw w budynku wpisanym do rejestru zabytków, w zadaniu inwestycyjnym – projekcie pod nazwą: **„Projekt aranżacji ekspozycji stałej w budynku Gmachu Głównego Muzeum Tatrzańskiego”** w ramach projektu pod nazwą **„Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala”** w ramach poddziałania 6.1.1 Ochrona i opieka nad zabytkami – projekty większej skali w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego 2014-2020.

Zamawiający informuje, iż działając zgodnie z art. 137 ust. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 ze zm.) modyfikuje treść pkt. 3.7) Specyfikacji Warunków Zamówienia poprzez dodanie treści o brzmieniu:

(...)

Zamawiający umożliwia Wykonawcom odbycie wizji lokalnej w dodatkowym terminie tj.: w dniu 19.04.2022 r. o godz.: 10:00.

Wykonawcy zainteresowani odbyciem wizji lokalnej w ww. terminie zobowiązani są nie później niż do dnia 18.04.2022 r., godz. 15:00 zwrócić się z wnioskiem do Zamawiającego na adres e-mail: [zp@muzeumtatrzańskie.pl](mailto:zp@muzeumtatrzańskie.pl) o możliwość odbycia wizji.

Miejsce zbiórki uczestników wizji lokalnej w dodatkowym terminie jest tożsame z miejscem wyznaczonym dla wizji wyznaczonej na dzień 14.04.2022 r.

(...)

Wprowadzona modyfikacja treści Specyfikacji Warunków Zamówienia jest konsekwencją wniosku Wykonawcy, który wpłynął do Zamawiającego w dniu 13.04.2022 r.

DYREKTOR  
Muzeum Tatrzańskiego  
Im. dra Tadeusza Gajdosińskiego  
*Handwritten signature*  
Anna Krzesińska-Surmiak

.....  
podpis Dyrektora Muzeum